

REVEX®

FICHA TÉCNICA

Revear

Vive en tus paredes



Revestimiento acrílico decorativo de EFECTO TEXTURADO Textura FINA y MEDIA



- Impermeable al agua de lluvia
- Excelente protección contra los agentes climáticos
- Óptima flexibilidad
- Fácil de aplicar
- Reemplaza FINO y PINTURA

COMPOSICIÓN

Revestimiento a base de resinas acrílicas, cargas minerales y pigmentos de gran resistencia a los agentes atmosféricos y de lento envejecimiento.

APLICACIONES USUALES

Exterior e interior. Puede aplicarse sobre todo tipo de superficie, revoques gruesos fratasados o finos, hormigón, madera (con fondo previo), placas de cartón yeso, chapa metálica (con fondo anticorrosivo).

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

Aplique siempre sobre superficies limpias, secas, libres de hongos, grasituds y óxido, y sin partes flojas. En el caso de paredes pintadas al látex o similar, realizar un lijado profundo para generar mordiente. Sobre revoques u hormigones nuevos, es recomendable dejar curar 30 días antes de revestir. En el caso de imperfecciones o desniveles de hasta 1 mm de espesor, se pueden tratar con el producto puro, rellenando las imperfecciones como si fuera enduido. En el caso de imperfecciones o desniveles hasta 3 mm se pueden rellenar con una mezcla de 1 parte de producto con hasta 2 partes de arena limpia y seca, se puede agregar una pequeña proporción de agua de acuerdo a la humedad de la arena. Utilizar llana metálica o espátula.

APLICACIÓN

Dar una mano pura como imprimación con el producto REVEAR BASE PARA TEXTURADOS del mismo color del REVEX. Dejar secar.

PARA TEXTURAS FINA O MEDIA TEXTURIZADA

1. A rodillo de pelo corto o mediano: diluir un 15% con agua hasta lograr la viscosidad apropiada para que el rodillo gire, tener en cuenta que este

producto no es una pintura, por lo tanto, trabajar con el rodillo en tramos cortos y cruzados, luego volver a cargar el mismo hasta cubrir una superficie aproximada de 0.5 x 0.5 m. Una vez hecho esto pasar el rodillo sin cargar en forma vertical y luego horizontal para uniformar la textura.

2. Con soplete a salpicar: Partiendo de la superficie con una mano de imprimación, diluir con un 10% de agua en volumen con un pico de 2 a 3 mm y salpicar haciendo pequeños círculos con el soplete de tal manera que cada pasada del mismo se solape con la anterior, para así lograr un textura uniforme, dependiendo de la experiencia del aplicador, realizar 1 o 2 manos por separadas.

PARA TEXTURA MEDIA PLANCHADA

1. Con Llana: Partiendo de la superficie con una mano de imprimación, dar una mano de Revear textura media directamente como se presenta en el envase, con llana metálica, extendiendo el material sobre la pared formando entre la llana y la pared un ángulo de 45°, presionado la misma contra la pared de tal forma de dejar un espesor no mayor a 2 mm, dejar orear unos minutos y planchar las imperfecciones con una llana plástica o metálica en forma suave realizando ligeros movimientos circulares hasta lograr una terminación deseada. En días calurosos se puede agregar un 5% de agua.

SECADO

- Secado entre manos: De 2 a 6 horas entre manos dependiendo de las condiciones climáticas.
- Secado total: de 4 a 7 días.

RENDIMIENTO

TEXTURIZADA de 1.0 a 1.2 Kg/m² terminado.
PLANCHADA de 1.8 a 2.0 Kg/m² terminado.

PRESENTACIÓN

Envase de 5 / 25 / 250 Kg

LIMPIEZA

Con agua.



USO
EXTERIOR
INTERIOR



USAR DIRECTO
DEL ENVASE



APLICACIÓN
CON LLANA
METÁLICA



CON
RODILLO



CON
SOPLETE



0800 222 5528
011 5167 9950
ORIENTACIÓN TÉCNICA

PAREX

A SIKA COMPANY

Dr. Ignacio Arieta 3817
B1754AQQ

San Justo, Buenos Aires
Argentina

Tel. 54 11 5167 9990

Fax: 54 11 5167 9995

www.revear.com.ar

COLORES



TEXTURA MEDIA
Blanco, 17 colores de stock y 2700 colores a pedido

TEXTURA FINA
Blanco, 9 colores de stock y 2700 colores a pedido



0800 222 5528
011 5167 9950
ORIENTACIÓN TÉCNICA

PAREX

A SIKA COMPANY

Dr. Ignacio Arieta 3817
B1754AQQ
San Justo, Buenos Aires
Argentina
Tel. 54 11 5167 9990
Fax: 54 11 5167 9995

www.revear.com.ar

CONTRAINDICACIONES

- Se recomienda realizar paños completos para eliminar la mayor cantidad posible de empalmes.
- No aplicar con temperaturas inferiores a los 5°C. Asegúrese además que la temperatura no baje de 5°C las primeras 4 o 6 horas inmediatas de aplicado el mismo.
- No aplicar con amenaza de lluvia.
- No aplicar si la humedad ambiente es mayor al 85%.
- Evitar en verano las horas de sol intenso.
- No aplicar sobre superficies metálica sin protecciones, previamente dar una mano de antióxido antes de su aplicación.
- Evitar en lo posible la aplicación en horas de sol intenso. Si la pared quedara expuesta cubrirla, por ejemplo, con una "media sombra".

Ante cualquier inquietud comunicarse con el servicio de asistencia técnica.

ALMACENADO

En su envase original y herméticamente cerrado, 12 meses desde fecha de fabricación.

ADVERTENCIA

Aunque las recomendaciones descriptas en la presente cartilla correspondan a nuestra mejor experiencia, estas son meramente indicativas, debiendo las mismas ser constatadas mediante aplicaciones prácticas por el responsable idóneo en la utilización de este producto, quien previo a su aplicación debe asegurarse que el mismo resulta apto para el fin previsto.

MANIPULACIÓN

Para la manipulación del producto utilizar:

- Protección dérmica (guantes impermeables de protección).
- Protección ocular (anteojos de seguridad).

DATOS TÉCNICOS

Apariencia	Líquido viscoso (colores varios)
Densidad relativa (25°C)	1.60 – 1.80 gr/cm ³
pH	8.0 – 10.0
Olor	Característico
Solubilidad	Agua
Tamaño máximo de partícula	1.2 mm.
Resistencia a la humedad	Óptima
Resistencia al envejecimiento	Óptima
Resistencia a los aceites e hidrocarburos	Escasa
Resistencia a los ácidos y álcalis	Escasa
Resistencia a la temperatura	Buena

Norma LEED 2009 V 3.0 Contribución para la Construcción Sustentable

CREDITO MR5

1-2
PUNTOS POSIBLES

Materiales Regionales

Tiene como objetivo potenciar el desarrollo local y reducir el impacto de transporte prefiriendo materiales extraídos localmente dentro de un radio de 500 millas (805 Km).

PLANTA	MATERIAL REGIONAL	DIRECCION
Buenos Aires	85 %	Estados Unidos 5180 - Tortuguitas (CP 1667) - Malvinas Argentinas - Buenos Aires - Argentina

CREDITO CAI 4.2

1
PUNTOS POSIBLES

Materiales de Baja Emisión: Pinturas y Recubrimientos

Tiene como objetivo reducir la cantidad del aire interior que tienen mal olor, son irritantes y/o perjudiciales para el confort y el bienestar de instaladores y ocupantes.

Compuestos Orgánicos Volátiles	30 g/L	< 150 g/L

- Análisis basados en LEED V 3.0, 2009
- Los créditos MR5 a aportar por la Certificación LEED® se basan en los costos totales de los materiales utilizados en la obra.